



Gemstone

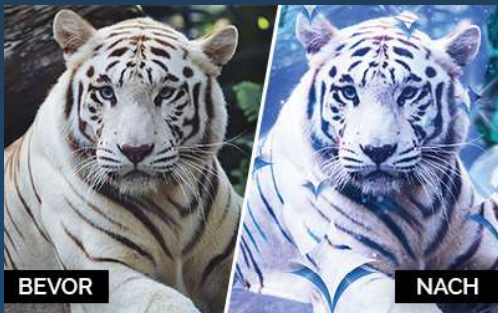
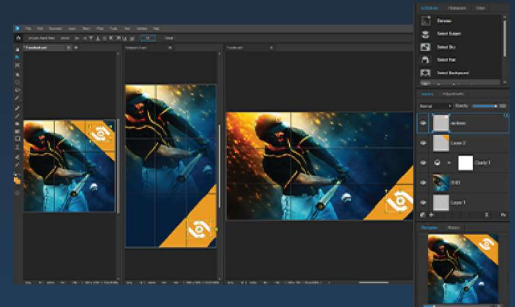
Photo Editor 16

Bearbeiten Sie mit der Geschwindigkeit Ihrer Fantasie

Sind Sie bereit, Ihre Ideen zu verwirklichen? Mit leistungsstarker künstlicher Intelligenz (KI), unbegrenzten Ebenen, nicht-destruktiver RAW-Bearbeitung und einer Multi-Dokument-Oberfläche (MDI), die so schnell ist wie Ihre Ideen, lassen sich Ihre Vorstellungen mühelos in Bilder umsetzen. Ob es sich um die Komposition handelt, die Sie schon lange skizziert haben, die Kunstserie, die Sie schon lange beginnen wollten, oder die Aufnahme, die Sie fast geschafft hätten – mit ACDSee Gemstone Photo Editor 16 können Sie all das verwirklichen.

Multi-Dokument-Schnittstelle (MDI)

Die Zeiten, in denen man jeweils nur an einer einzigen Datei arbeiten konnte, sind längst vorbei. Mit der Multi-Document-Interface (MDI) von Gemstone können Sie mehrere Bilder gleichzeitig in geteilten oder untergeordneten Ansichten öffnen, wobei universelle Werkzeugeinstellungen dafür sorgen, dass alles synchron bleibt. Vergleichen Sie Bearbeitungen nebeneinander, erstellen Sie zusammenhängende Bildersets und wechseln Sie zwischen Projekten, ohne Ihren Arbeitsfluss zu unterbrechen.



BEVOR

NACH

Bearbeitung in Ebenen

Egal, ob Sie pixelgenaue Bearbeitungen vornehmen oder etwas von Grund auf neu erstellen – der Ebenen-Editor von Gemstone hält Schritt. Stapeln Sie Bilder, Text und Formen auf unendlich vielen Ebenen. Nutzen Sie KI-gestützte Filter und KI-Aktionen mit einem Klick, um aufwendige Aufgaben schnell zu erledigen. Wenden Sie Ebenenmasken, Füllmethoden und mehr an, bis das Ergebnis genau richtig aussieht. Gemstone gibt Ihnen die Werkzeuge zur Verfeinerung und die Freiheit zur Neugestaltung.

Nicht-destruktive Fotobearbeitung

Die RAW-Bearbeitung in Gemstone ist schnell und flexibel. KI-Voreinstellungen und KI-gesteuerte Maskierung bewältigen komplexe Anpassungen mühelos, und da alles nicht-destruktiv ist, können Sie Ihre Bearbeitungen jederzeit überarbeiten und verfeinern, ohne das Originalbild zu beeinträchtigen. Passen Sie Farbe und Licht mit den Farb- und Tonrädern sowie Light EQ™ an, oder gehen Sie mit Luminanz- und Farbbereichsmaskierung noch tiefer, um genau die Bereiche zu isolieren, die bearbeitet werden müssen. Verbringen Sie weniger Zeit mit der mühsamen Bearbeitung Ihrer Fotos und mehr Zeit damit, sie zu teilen.



BEVOR

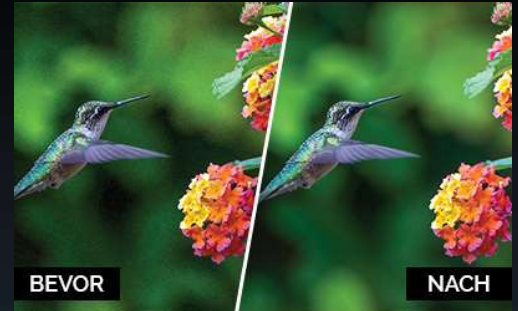
NACH

Was ist neu in ACDSee Gemstone Photo Editor 16?

NEU

KI Rauschunterdrückung

KI-Rauschunterdrückung nutzt fortschrittliches maschinelles Lernen, um Bildrauschen automatisch zu entfernen und gleichzeitig wichtige Details zu erhalten. Optimieren Sie sofort Bilder mit hoher ISO-Empfindlichkeit oder Aufnahmen bei schwierigen Lichtverhältnissen für ein natürliches, scharfes und professionelles Ergebnis. KI-Rauschunterdrückung sorgt dafür, dass Ihre Fotos sauber, detailreich und naturgetreu bleiben.



NEU

KI-Haar Maskierung

Sparen Sie noch mehr Zeit bei der Bearbeitung Ihrer Fotos, indem Sie die intuitive KI-Haar Maskierung von ACDSee mit einem Klick die Haarauswahl für Sie übernehmen lassen. So können Sie die Farbe und Beleuchtung eines der schwierigsten Elemente in der Porträtfotografie – das Haar – anpassen, ohne den Rest des Bildes zu beeinträchtigen.

NEU

KI-Voreinstellungen

Intelligenter, nicht-destruktiver Stil zum Greifen nah. KI-Voreinstellungen sind eine absolute Revolution für Hobby- und Profifotografen gleichermaßen. Bei der Anwendung auf eine Reihe von Fotos analysiert die KI jedes einzelne Foto und nimmt wunderschöne Anpassungen vor, wodurch sich der Zeitaufwand für die Bearbeitung erheblich reduziert. Heben Sie Ihr Motiv hervor, korrigieren Sie die Hintergrundbeleuchtung oder prägen Sie mit nur wenigen Klicks Ihren authentischen Stil auf einen ganzen Bildkatalog.



NEU

Verbesserte KI-Gesicht bearbeiten

Kontrollieren Sie die individuelle Haarfarbe und Klarheit mit Anpassungen für Temperatur, Farbton, Sättigung und mehr in der neuen Haar Gruppe. Optionen für natürliche und unnatürliche Haarfarben geben Ihnen volle kreative Freiheit, um organisch zu bleiben oder gesellschaftliche Normen zu überschreiten. Mit dem der Haut Gruppe hinzugefügten Werkzeug „Fleckenentfernung“ können Sie Schönheitsfehler, nicht aber die Textur, einfach entfernen.

NEU

Vorher/Nachher-Schieberegler in ACDSee RAW

Vergleichen Sie Bearbeitungen sofort mit dem Vorher/Nachher-Schieberegler in ACDSee RAW. Ziehen Sie den vertikalen Balken, um das Originalbild auf der linken Seite und Ihre Anpassungen auf der rechten Seite zu sehen – für präzise Echtzeit-Vorschauen.

NEU

JPEG XL-Unterstützung

ACDSee Gemstone Photo Editor 16 ist bereit für die nächste Generation von Bildformaten und unterstützt das Öffnen, Bearbeiten und Speichern von Dateien im JPEG XL (JXL)-Format. JPEG XL modernisiert die digitale Bildspeicherung und -übertragung und bietet deutlich bessere Effizienz und Qualität für Fotografie und digitale Kunst als herkömmliches JPEG. Erweitern Sie Ihre Bearbeitungs- und Metadatenoptionen mit der zusätzlichen IPTC-Metadatenunterstützung für die Formate JPEG XL (JXL).

NEU

Verbessertes Klon-Werkzeug

Das Klon-Werkzeug zeigt jetzt eine Live-Vorschau, bevor der geklonte Inhalt platziert wird. Richten Sie Linien, Texturen und Schatten präzise aus, bevor Sie Änderungen vornehmen, um eine intuitivere Bearbeitung zu ermöglichen.

Weitere Informationen finden Sie unter www.acdsee.com/de/products/gemstone-photo-editor/