

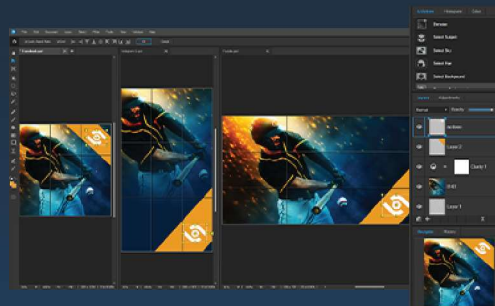


## Retouchez à la vitesse de votre imagination

Êtes-vous prêt à concrétiser vos idées ? Passez facilement de l'imagination à l'image grâce à une intelligence artificielle (IA) puissante, des calques illimités, une retouche RAW non destructive et une interface multi-documents (MDI) aussi rapide que vos idées. Qu'il s'agisse du montage que vous avez esquissé, de la série artistique que vous aviez l'intention de commencer ou de la photo que vous avez failli prendre, vous pouvez la créer avec ACDSsee Gemstone Photo Editor 16.

### Interface multi-documents (MDI)

L'époque où l'on travaillait sur un seul fichier à la fois est révolue depuis longtemps. L'interface multi-documents (MDI) de Gemstone vous permet d'ouvrir plusieurs images simultanément en mode fractionné ou en sous-fenêtres, avec des paramètres d'outils universels qui synchronisent tout. Comparez les modifications côte à côte, créez des ensembles visuels cohérents et passez d'un projet à l'autre sans interrompre votre flux de travail.



### Édition par calques

Que vous effectuiez des retouches au pixel près ou que vous créiez quelque chose de toutes pièces, l'éditeur de calques de Gemstone suit le rythme. Empilez des images, du texte et des formes sur un nombre infini de calques. Utilisez des filtres alimentés par l'IA et des actions IA en un clic pour gérer rapidement les tâches les plus lourdes. Appliquez des masques de calque, des modes de fusion et bien plus encore jusqu'à obtenir le résultat parfait. Gemstone vous offre les outils pour affiner et la liberté de réinventer.

### Retouche photo non destructive

L'édition RAW dans Gemstone est rapide et flexible. Les préréglages de l'IA et le masquage piloté par l'IA simplifient les ajustements complexes, et comme tout est non destructif, vous pouvez revenir en arrière et affiner sans affecter l'image d'origine. Réglez la couleur et la lumière avec les roues de couleur et de tonalité et Light EQ™, ou allez plus loin avec le masquage de la luminance et de la gamme de couleurs pour isoler exactement ce qui doit être retravaillé. Passez moins de temps à peiner sur vos photos et plus de temps à les partager.

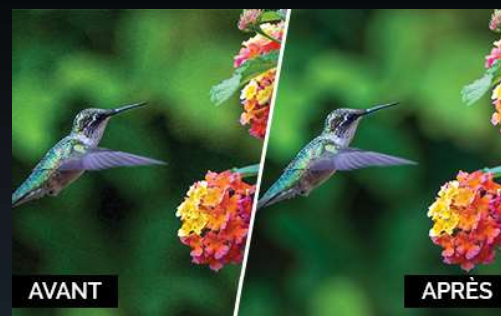


## Quelles sont les nouveautés d'ACDSee Gemstone Photo Editor 16 ?

### NOUVEAU

#### Débruitage de l'IA

Débruitage de l'IA utilise un apprentissage automatique avancé pour détecter automatiquement les zones où réduire le bruit pixélisé dans vos photos, afin que les détails importants restent nets. Nettoyez instantanément les clichés à ISO élevé ou granuleux pour que vos images restent naturelles, nettes et prêtes à briller. Le débruitage de l'IA garantit que vos photos apparaissent nettes, détaillées et fidèles à la réalité.



### NOUVEAU

#### Masquage des cheveux par IA

Gagnez encore plus de temps lors de l'édition de vos photos en laissant le masquage intuitif des cheveux par IA d'ACDSee sélectionner les cheveux en un seul clic. Cela vous permet d'ajuster la couleur et l'éclairage de l'un des éléments les plus délicats de la photographie de portrait, les cheveux, sans affecter le reste de l'image.

### NOUVEAU

#### Préréglages de l'IA

Un style intelligent et non destructif à portée de main. Les préréglages de l'IA changent la donne pour les photographes amateurs comme pour les professionnels. Lorsqu'ils sont appliqués à un lot de photos, l'IA analyse chaque photo individuellement et applique de superbes ajustements, réduisant considérablement le temps que vous passez à retoucher. Faites ressortir votre sujet, corrigez l'éclairage de l'arrière-plan ou imprégnez tout un catalogue d'images de votre style authentique en quelques clics seulement.



### NOUVEAU

#### Amélioration de l'édition du visage de l'IA

Contrôlez la couleur et la clarté de chaque cheveu grâce aux réglages de température, de teinte, de saturation et plus encore dans le nouveau groupe Cheveux. Les options de couleurs de cheveux naturelles et artificielles vous offrent une liberté créative totale pour rester fidèle à la nature ou dépasser les normes sociales. Estompez facilement les imperfections, sans modifier la texture, grâce à l'outil de suppression des taches ajouté au groupe Peau.

### NOUVEAU

#### Curseur avant/après dans ACDSee RAW

Comparez instantanément vos retouches grâce au curseur Avant/Après dans ACDSee RAW. Faites glisser la barre verticale pour voir l'image d'origine à gauche et vos ajustements à droite, et bénéficiez ainsi d'aperçus précis en temps réel.

### NOUVEAU

#### Prise en charge du format JPEG XL

ACDSee Gemstone Photo Editor 16 est prêt pour la prochaine génération de formats d'image grâce à la prise en charge de l'ouverture, de l'édition et de l'enregistrement de fichiers au format JPEG XL (JXL). Conçu pour moderniser le stockage et la transmission des images numériques, le format JPEG XL offre une efficacité et une qualité bien supérieures à celles du format JPEG classique pour la photographie et l'art numérique.

### NOUVEAU

#### Outil de clonage amélioré

L'outil de clonage affiche désormais un aperçu en direct avant de placer le contenu cloné. Alignez les lignes, les textures et les ombres avec précision avant de valider les modifications pour un montage plus intuitif.

Pour plus d'informations, visitez le site [www.acdsee.com/fr/products/gemstone-photo-editor/](http://www.acdsee.com/fr/products/gemstone-photo-editor/)